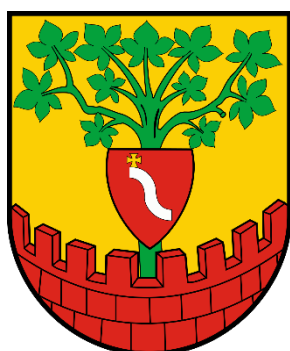


I

MIEJSKO GMINNY PRZEGLĄD PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ



Regulamin przeglądu

§ 1.

Organizator przeglądu

Organizatorem Przeglądu jest: Gminny Ośrodek Kultury w Jaworniku Polskim.

§ 2

Cel przeglądu

1. Wspieranie wychowania patriotycznego młodego pokolenia poprzez różne formy artystyczne,
2. Popularyzacja pieśni patriotycznych wśród mieszkańców miasta i gminy, kultywowanie tradycji i postaw patriotycznych,
3. Rozwijanie wrażliwości muzycznej oraz umiejętności wokalnych i interpretacyjnych,
4. Utrwalanie pamięci o ważnych wydarzeniach z historii Polski,

§ 3.

Uczestnicy przeglądu

1. Przegląd zostanie przeprowadzony w czterech kategoriach:
 - a) dzieci przedszkolne;
 - b) uczniowie szkół podstawowych klasy I-III
 - a) uczniowie szkół podstawowych klasy IV-VIII
 - b) otwarta - szkoły ponadpodstawowe i dorośli
2. W ramach każdej kategorii wyłaniani będą zwycięzcy – podmioty artystyczne spośród:
 - a) solistów,
 - b) duetów (2 wykonawców)
 - c) zespołów wokalnych

§ 4.

Zasady udziału w przeglądzie

1. Każdy wykonawca przygotowuje jeden utwór - pieśń lub piosenkę nawiązującą do tematyki patriotycznej. Czas prezentacji nie może przekraczać 4 minut.
2. Utwór może być wykonany jako prezentacja solowa z własnym akompaniamentem, podkładem muzycznym lub wykonany przez zespół wokalny, zespół wokально-instrumentalny.
3. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający.
4. Zespoły instrumentalne i wokalne, które mają w swoim składzie uczestników w różnym wieku, są oceniani w kategorii zgodnie z wiekiem najstarszego uczestnika. Odstępstwa od ustaleń regulaminowych tylko po uzgodnieniu z organizatorem.
5. Członek zespołu biorącego udział w konkursie, wykonujący w ramach prezentacji wiodące partie solowe, nie może zgłosić dodatkowo swojego udziału jako solista.
6. Przystąpienie do Przeglądu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu
7. Prezentację wokalną oceniać będzie JURY powołane przez organizatorów.
Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru,
 - b) walory głosowe, emisja głosu,
 - c) interpretacja,
 - d) umiejętność śpiewania na głosy (w przypadku zespołów),

- e) ogólne wrażenie artystyczne,
 - f) aranżacja utworu,
8. W konkursie oceniani i nagradzani są wokaliści, zespoły, chóry. Akompaniatorzy nie otrzymują nagród.

§ 5. Terminarz

1. Zgłoszenia do konkursu przyjmowane będą w Gminnym Ośrodku Kultury w Jaworniku Polskim, ul. Rzeszowska 16 lub na adres email: gok@gokjawornik.pl **tylko na druku „Karta zgłoszenia” dostępnej do pobrania na stronie GOK www.gokjawornik.pl najpóźniej do 23 października 2026 r. do godziny 15:00.**
2. Przegląd rozpocznie się przesłuchaniami w dniu **15 listopada 2026 r. od godz. 11:00** w Sali balowej Pałacu w Hadlach Szklarskich, wg. szczegółowego programu zamieszczonego na stronie internetowej www.gokjawornik.pl po zamknięciu listy zgłoszeń.

§ 6. Przebieg Przeglądu

1. Organizator na podstawie otrzymanych kart zgłoszeniowych publikuje w terminie do 28 października 2026 r. na stronie internetowej oraz Facebooku harmonogram prezentacji wykonawców; ustalony harmonogram jest ostateczny i nie podlega zmianie.
2. Jury Przeglądu:
 - a) organizuje i przeprowadza Przegląd w terminie 15 listopada 2026 r.
 - b) wyłania w każdej kategorii wiekowej laureatów, którzy uzyskali największą liczbę punktów (I, II, III miejsce).
 - c) publikuje na stronie internetowej Organizatora listę laureatów.
3. Rozstrzygnięcie Jury Przeglądu jest ostateczne.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. We wszystkich sprawach nie uregulowanych Regulaminem decyduje Organizator Konkursu i Jury i do w. w osób należy ostateczna interpretacja Regulaminu.
2. Regulamin niniejszego konkursu będzie dostępny na stronie internetowej www.gokjawornik.pl
3. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian do niniejszego regulaminu. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora